CROISIÈRE n° 510 : programme du 4 au 17 janvier 2017

NOUVEAU : Tarif unique 5 € les mardi et jeudi à 12h et le dimanche à 11h

3000 NUITS

Réalisation et scénario : **Mai Masri**
Palestine, Liban, France, Jordanie, Émirats arabes unis, Qatar - 2016 - 1h43 - VOST - Avec : **Maisa Abd Elhadi, Nadira Omran, Raida Adon**

Années 80, à la veille des événements de Sabra et Chatila. La révolte gronde dans une prison israélienne, où sont détenues des prisonnières politiques palestiniennes. Layal, une jeune institutrice de Naplouse, vient d'arriver, condamnée à 8 ans de prison pour un attentat dans lequel elle n'est pas impliquée. Elle partage la cellule d'israéliennes condamnées pour droits communs et s'habitue progressivement à l'univers carcéral. Mais Layal découvre qu'elle est enceinte. Envers et contre tous, elle décide de garder l'enfant.

AMERICAN PASTORAL

Réalisation : **Ewan McGregor** - Scénario : **John Romano**, d'après le roman *Pastorale Américaine* de **Philip Roth** - États-Unis - 2016 - 1h48 - VOST
Avec : **Ewan McGregor, Jennifer Connelly, Dakota Fanning**

L'Amérique des années 60. Autrefois champion de sport de son lycée, Seymour Levov, dit « le Suédois », est devenu un riche homme d'affaires marié à Dawn, ancienne reine de beauté. Mais les bouleversements sociopolitiques de l'époque font bientôt irruption dans la vie bourgeoise, en apparence idyllique, de Seymour. Lorsque sa fille adorée, Merry, disparaît après avoir été accusée d'acte terroriste, il part à sa recherche pour que sa famille soit de nouveau unie. Profondément ébranlé par ce qu'il découvre, il doit affronter le chaos qui secoue la société américaine et jette les bases d'un nouveau monde. La vie de famille ne sera plus jamais la même.

CIGARETTES ET CHOCOLAT CHAUD

Réalisation et scénario : **Sophie Reine**
France - 2016 - 1h38
Avec : **Gustave Kervern, Camille Cottin, Héloïse Dugas**

Denis Patar est un père aimant mais débordé qui se débat seul avec l'éducation de ses filles, Janis 13 ans et Mercredi 9 ans, deux boulots et une bonne dose de système D. Un soir Denis oublie, une fois de trop, Mercredi à la sortie de l'école. Une enquêtrice sociale passe alors le quotidien de la famille Patar à la loupe et oblige Denis à un « stage de parentalité ». Désormais les Patar vont devoir rentrer dans le rang...

FAIS DE BEAUX RÊVES

Réalisation : **Marco Bellocchio**
Scénario : **Valia Santella, Edoardo Albinati, Marco Bellocchio**, d'après le roman éponyme de **Massimo Gramellini** - Italie, France - 2016 - 2h10 - VOST
Avec : **Valerio Mastandrea, Bérénice Bejo, Guido Caprino**

Turin, 1969. Massimo, un jeune garçon de neuf ans, perd sa mère dans des circonstances mystérieuses. Quelques jours après, son père le conduit auprès d'un prêtre qui lui explique qu'elle est désormais au Paradis. Massimo refuse d'accepter cette disparition brutale. Année 1990. Massimo est devenu un journaliste accompli, mais son passé le hante. Alors qu'il doit vendre l'appartement de ses parents, les blessures de son enfance tournent à l'obsession...

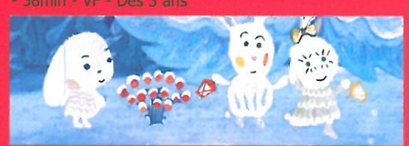
HARMONIUM

Réalisation et scénario : **Koji Fukada** - Japon, France 2017 - 1h58 - VOST - Avec : **Tadanobu Asano, Mariko Tsutsui, Kanji Furutachi**

Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme Akié mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. A la surprise d'Akié, Toshio lui offre emploi et logis. Peu à peu, ce dernier s'immisce dans la vie familiale, apprend l'harmonium à la fillette, et se rapproche doucement d'Akié.

L'HIVER FÉÉRIQUE

Réalisation et scénario : **Vasily Shlichkov, Yawen Zeng, Nina Bisyarina, Svetlana Andrianova, Polina Manokhina, Yelizaveta Manokhina, Lee Jong-Hyeuk, Bae Byeong-Jun, Kim Bo-ra, Kim Hee Yeong** - États-Unis, Russie, Corée-du-sud - 2015 - 38min - VF - Dès 3 ans



Des flocons qui virevoltent, des étoiles qui scintillent, des guirlandes qui s'illuminent dans les arbres enneigés, et des animaux malicieux... Un programme de septs court-métrages pour fêter joyeusement la venue de l'hiver féerique !

HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ

Réalisation et scénario : **Mohamed Ben Attia**
Tunisie, France, Belgique - 2016 - 1h33 - VOST
Avec : **Majd Mastoura, Rym Ben Messaoud, Sabah Bouzouita**

Kairouan en Tunisie, peu après le printemps arabe. Hedi est un jeune homme sage et réservé. Passionné de dessin, il travaille sans enthousiasme comme commercial. Bien que son pays soit en pleine mutation, il reste soumis aux conventions sociales et laisse sa famille prendre les décisions à sa place. Alors que sa mère prépare activement son mariage, son patron l'envoie à Mahdia à la recherche de nouveaux clients. Hedi y rencontre Rim, animatrice dans un hôtel local, femme indépendante dont la liberté le séduit. Pour la première fois, il est tenté de prendre sa vie en main.

LA JEUNE FILLE SANS MAINS + CM

Réalisation : **Sébastien Laudenbach**
Scénario : **Sébastien Laudenbach**, d'après le conte de **Jacob Grimm** et **Wilhelm Grimm**
France - 2016 - 1h36 - Animation
Précédé du court-métrage BRUME, CAILLOUX ET MÉTAPHYSIQUE (5'46) de Lisa Matuszak

En des temps difficiles, un meunier vend sa fille au Diable. Protégée par sa pureté, elle lui échappe mais est privée de ses mains. Cheminant loin de sa famille, elle rencontre la déesse de l'eau, un doux jardinier et le prince en son château. Un long périple vers la lumière...

LA SOCIALE

Réalisation et scénario : **Gilles Perret**
France - 2016 - 1h24

En racontant l'étonnante histoire de la Sécu, La Sociale rend justice à ses héros oubliés, mais aussi à une utopie toujours en marche, et dont bénéficient 66 millions de Français.

LE DIVAN DE STALINE

Réalisation : **Fanny Ardant**
Scénario : **Fanny Ardant**, d'après le roman éponyme de **Jean-Daniel Baltassat**
France, Portugal - 2017 - 1h32 - Avec : **Gérard Depardieu, Emmanuelle Seigner, Paul Hamy**

Staline vient se reposer trois jours dans un château au milieu de la forêt. Il est accompagné de sa maîtresse de longue date, Lidia. Dans le bureau où il dort, il y a un divan qui ressemble à celui de Freud à Londres. Il propose à Lidia de jouer au jeu de la psychanalyse, la nuit. Durant le jour, un jeune peintre, Danilov attend d'être reçu par Staline pour lui présenter le monument d'éternité qu'il a conçu à sa gloire. Un rapport trouble, dangereux et pervers se lie entre les trois. L'enjeu est de survivre à la peur et à la trahison.

LE RUISSEAU, LE PRÉ VERT ET LE DOUX VISAGE

Réalisation : **Yousry Nasrallah**
Scénario : **Ahmed Abdallah** et **Yousry Nasrallah**
Egypte - 2016 - 1h55 - VOST
Avec : Laila Eloui, Mena Shalaby, Bassem Samra

Yehia est chef cuisinier. Avec son fils Refaat, passionné de recettes et de saveurs, et son cadet Galal, coureur de jupons, ils préparent des banquets pour des cérémonies de fête. Lors d'un mariage paysan orchestré par Yehia et ses fils, au cours duquel se dévoileront des amours secrètes, un homme d'affaires de la région et sa riche épouse proposent de racheter leur commerce. Devant le refus de Yehia, la proposition tourne à la menace...

MANCHESTER BY THE SEA

Réalisation et scénario : **Kenneth Lonergan**
États-Unis - 2016 - 2h18 - VOST - Avec : **Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler**

L'histoire des Chandler, une famille de classe ouvrière, du Massachusetts. Après le décès soudain de son frère Joe, Lee est désigné comme le tuteur de son neveu Patrick. Il se retrouve confronté à un passé tragique qui l'a séparé de sa femme Randi et de la communauté où il est né et a grandi.

NERUDA

Réalisation et scénario : **Pablo Larraín**
Scénario : **Guillermo Calderón**
Chili, Argentine, France, Espagne - 2017 - 1h48 - VOST - Avec : **Luis Gnecco, Gael García Bernal, Mercedes Morán**

1948, la Guerre Froide s'est propagée jusqu'au Chili. Au Congrès, le sénateur Pablo Neruda critique ouvertement le gouvernement. Le président Videla demande alors sa destitution et confie au redoutable inspecteur Óscar Peluchonneau le soin de procéder à l'arrestation du poète. Neruda et son épouse, la peintre Delia del Carril, échouent à quitter le pays et sont alors dans l'obligation de se cacher. Il joue avec l'inspecteur, laisse volontairement des indices pour rendre cette traque encore plus dangereuse et plus intime. Dans ce jeu du chat et de la souris, Neruda voit l'occasion de se réinventer et de devenir à la fois un symbole pour la liberté et une légende littéraire

OUVERT LA NUIT

Réalisation et scénario : **Edouard Baer**
Scénario : **Edouard Baer** et **Benoît Graffin**
France - 2017 - 1h37 - VOST - Avec : **Edouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou**

Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie - qui est aussi sa plus proche collaboratrice... et pour démontrer à la jeune stagiaire de Sciences Po, tellement pétrie de certitudes, qu'il existe aussi d'autres façons dans la vie d'appréhender les obstacles...

PATERSON

Réalisation et scénario : **Jim Jarmusch**
États-Unis - 2016 - 1h58 - VOST - Avec : **Adam Driver, Golshifteh Farahani, Kara Hayward**

Paterson vit à Paterson, New Jersey, cette ville des poètes, de William Carlos Williams à Allen Ginsberg, aujourd'hui en décrépitude. Chauffeur de bus d'une trentaine d'années, il mène une vie réglée aux côtés de Laura, qui multiplie projets et expériences avec enthousiasme et de Marvin, bouledogue anglais. Chaque jour, Paterson écrit des poèmes sur un carnet secret qui ne le quitte pas...

PRIMAIRE

Réalisation et scénario : **Hélène Angel**
Scénario : **Yann Coridian** et **Hélène Angel**
France - 2017 - 1h45 - Avec : **Sara Forestier, Vincent Elbaz, Patrick d'Assumçao**

Florence est une professeure des écoles dévouée à ses élèves. Quand elle rencontre le petit Sacha, un enfant en difficulté, elle va tout faire pour le sauver, quitte à délaisser sa vie de mère, de femme et même remettre en cause sa vocation. Florence va réaliser peu à peu qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre...

SOUVENIR

Réalisation et scénario : **Bavo Defurne**
Scénario : **Jacques Boon, Bavo Defurne, Yves Verbraeken** - France - 2016 - 1h30 - Avec : **Isabelle Huppert, Kévin Azaïs, Johan Leysen**

Une chanteuse oubliée, qui a autrefois participé à l'Eurovision, rencontre un jeune boxeur qui va la convaincre de tenter un come-back.

YOUR NAME

Réalisation et scénario : **Makoto Shinkai**
Japon - 2016 - 1h46 - Animation - V.O. et V.F.

L'histoire extraordinaire de 2 lycéens, Mitsuha et Taki, qui échangent leurs vies et leur corps à travers les rêves.

CINÉ-MOUSSAILLONS

DIMANCHE 8 JANVIER À 15H

Goûter proposé par Cinéscop. Tarif unique : 5 €.

BRISBY ET LE SECRET DE NIMH

Réalisation et scénario : **Don Bluth**
Scénario : **Will Finn** et **John Pomeroy**
États-Unis - 2016 - 1h25 - VF - Animation - Dès 5 ans

La famille de la souris Brisby doit déménager au plus vite, mais son fils Timothy est très malade et ne peut pas sortir dans le froid. Mme Brisby est obligée de demander de l'aide à ses voisins, d'étranges rats qui cachent un terrible secret.

RENCONTRE

SAMEDI 14 JANVIER À 15H

Séance suivie d'un échange animé par Michèle Debidour, critique de cinéma; en partenariat avec l'Eglise catholique en Drôme.

L'AMI, FRANÇOIS D'ASSISE ET SES FRÈRES

Réalisation et scénario : **Renaud Fely** et **Arnaud Louvet**
Scénario : **Arnaud Louvet, Renaud Fely, Julie Peyr** - France - 2016 - 1h27 - Avec : **Jérémie Renier, Elio Germano, Yannick Renier**

À l'aube du XIIIème siècle en Italie, la vie simple et fraternelle de François d'Assise auprès des plus démunis fascine et dérange la puissante Église. Entouré de ses frères, porté par une foi intense, il lutte pour faire reconnaître sa vision d'un monde de paix et d'égalité.

CYCLE FEMMES ARTISTES AVEC LE MUSÉE DE VALENCE

Musée de Valence
art et archéologie

D'Elisabeth Vigée Le Brun au 18ème siècle à Sophie Calle aujourd'hui, l'histoire de l'art est jalonnée d'artistes femmes. Anne Dangar est l'une d'elles, Loïe Fuller, O-ei Hokusai et Vivian Maier, sont trois autres artistes à découvrir au travers d'un documentaire, un dessin animé et un film biographique. Tarif réduit pour les trois films sur présentation d'un ticket de l'exposition «Anne Dangar, céramiste. Le cubisme au quotidien». Et tarif réduit pour cette même exposition sur présentation d'un ticket de l'un des films.

JEUDI 5 JANVIER À 18H

LA DANSEUSE

Réalisation et scénario : **Stéphanie Di Giusto**
Scénario : **Stéphanie Di Giusto** et **Sarah Thibau**, librement adapté de l'ouvrage *Loïe Fuller, danseuse de la Belle Epoque* de **Giovanni Lista**
France - 2016 - 1h52 - VOST
Avec : **Soko, Gaspard Ulliel, Mélanie Thierry**

Loïe Fuller est née dans le grand ouest américain. Rien ne destine cette fille de ferme à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Epoque et encore moins à danser à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène et émerveille chaque soir un peu plus. Mais sa rencontre avec Isadora Duncan, jeune prodige avide de gloire, va précipiter la chute de cette icône du début du 20ème siècle.

JEUDI 12 JANVIER À 18H

A LA RECHERCHE DE VIVIAN MAIER

Réalisation et scénario : **Charlie Siskel** et **John Maloof** - États-Unis- 2014 - 1h24 - VOST

L'incroyable histoire d'une mystérieuse inconnue, photographe reconnue aujourd'hui comme l'une des plus grandes Street Photographers du 20ème siècle. Née à New York, d'une mère française, avant de résider à Chicago, Vivian Maier était inséparable de son Rolleiflex et prit tout au long de son existence plus de 100 000 photographies sans jamais les montrer. Pour être libre d'exercer son art quand elle le voulait, Vivian Maier fut une nanny excentrique toute sa vie. Cachées dans un garde-meuble, c'est par hasard que John Maloof mit la main sur les photos de Vivian Maier en 2007.

JEUDI 19 JANVIER À 18H

MISS HOKUSAÏ (voir prochain programme)

LES AMIS DE L'ART LYRIQUE

DIMANCHE 15 JANVIER À 15H

Diffusion en différé proposée par les **Amis de l'Art Lyrique Drôme-Ardèche.** Tarif plein : 15€, Adhérent aux Amis de l'Art Lyrique : 12 € - Durée totale : 2h35

LE DÉFILÉ DU BALLET DE L'OPÉRA

Donné seulement lors de galas ou de manifestations exceptionnelles, le Défilé du Ballet de l'Opéra national de Paris, est une parade unique dans le monde de la danse, destinée à présenter la troupe dans toute l'envergure de la scène. Les danseurs arrivent lentement, depuis le fond du Foyer de la danse (situé derrière le plateau) pour venir jusqu'au proscenium saluer le public, cortège qui s'étire sur une profondeur de 46 m. Ce Défilé rassemble les cent cinquante-quatre danseurs du Ballet de l'Opéra national de Paris : les Étoiles, les Premiers Danseurs, les Sujets, les Coryphées, les Quadrilles et la centaine d'élèves de l'École de danse, unis dans un héritage de plus de trois cents ans de tradition.

ETUDES

Études transpose sur scène une classe de danse. Imaginé par Harald Lander qui fut chorégraphe, maître de ballet et directeur de l'École de Danse de l'Opéra, le ballet se lit comme un manifeste de la technique classique, de sa pureté, de sa rigueur et de son exigence.

CASSE-NOISETTE (LES GRANDS MOMENTS)

Quand Tchaïkovski revient au pays de l'enfance, l'enchantement et la nostalgie envahissent sa musique, mais les cauchemars et les peurs aussi. Au retour de cet étrange voyage au pays de l'imaginaire, il composa un de ses plus fabuleux chefs-d'œuvre : une musique d'un lyrisme et d'une invention incomparables, rêveuse et parfois inquiétante, où tournoient des mirlitons, des flocons de neige et mille fleurs.

FÊTEZ LA DANSE
AVEC LE BALLET
DE L'OPÉRA DE PARIS

Opéra National de Paris

tënk
www.tenk.fr

Enfin une plateforme de VOD
sur abonnement dédiée
au documentaire d'auteur !

Une programmation éditorialisée
choisie par une équipe
de passionnés.

GRÂCE À VOTRE CINÉMA,
DÉCOUVREZ TËNK
2 MOIS POUR 1€

Chaque semaine au Navire vous pouvez voir ou revoir des courts métrages en première partie des films à l'affiche. Deux dispositifs nous permettent de programmer ces formats courts : le RADI et Mèche Courte. Le RADI est une création de l'Agence du Court métrage pour la diffusion au niveau national. Mèche Courte est un dispositif initié par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et piloté par Les Ecrans, l'association des cinémas indépendants. Le Navire est adhérent de ces deux structures.

Mèche courte L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE
des courts métrages soutenus par votre région

TARIFS

Plein : 8,70 € | Réduit : 6,70 € | Moins de 14 ans : 4 € | Étudiant : 5 € | Cinéscop : 5 €
Carte d'abonnement 10 places : 59 € | Adhésion annuelle Cinéscop : 12 €
Carte M'ra + 1€ | Chèques acceptés : Vacance, Top départ, Culture, Ciné-chèque

Le Navire (cinéma d'Art et d'Essai - labels Jeune Public, Recherche et découverte, Patrimoine et répertoire) - 9 boulevard d'Alsace - 26000 Valence - 04.75.40.79.20 - www.lenavire.fr - Informations, inscription aux listes de diffusion : valence@lenavire.fr
Sélection musicale proposée par Radio Mega - © photos : JhR, Version Originale, Allama,WildBunch,LePâte,StudioCanal,FrançoisRoussillon,HappinessDistribution, Haut et Court - Conception maquette : SD, AV - Imprimerie JALIN 04.75.78.56.56

Le Navire est soutenu par : CNC, Europa Cinemas, La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Le Navire est adhérent de : Cinémas d'R&E, Les Écrans, L'Agence du court métrage

radio mega

cinéma valence

croisière n°510
du 4 au 17 janvier 2017

DU 4 AU 10 JANVIER

	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
N 3000 nuits - 1h43	•15h 18h50	12h •18h	•15h 18h50	•15h 18h50	•13h30 15h30	•15h 18h50	12h •18h
American pastoral - 1h48	14h50 20h50	13h50 19h55	13h 17h	14h50 20h50	15h20 19h20	14h50 18h50	20h
N Brisby et le secret de Nimh - 1h25					15h		
Cigarettes et chocolat chaud - 1h38	20h30	16h05	14h50 21h15	18h10	11h	18h10	16h05
Fais de beaux rêves 2h10	12h50 18h	12h30 20h10	12h50 18h	15h40 20h45	11h30 19h15	12h50 18h	12h30 20h10
N L'hiver féerique - 38	15h15			15h15	15h45	15h15	
Hedi... 1h33	16h15	12h	13h	16h15	16h45	16h15	12h
La danseuse - 1h52		18h		13h30	17h		18h
La jeune fille sans mains - 1h13 + CM 5'	15h05	18h20	15h05	15h05	11h	15h05	18h20
La sociale - 1h24	•19h05	•12h	•19h05	•19h05	•11h	•19h05	•12h
Le ruisseau, le pré vert et le doux visage - 1h55	13h	18h	19h	13h	13h30	13h	18h
N Manchester by the sea 2h18	15h20 20h30	15h	15h20 20h30	18h10		15h20 20h30	15h
N Neruda - 1h48	•12h50 •17h •20h50	•13h45 •15h50 •20h05	•12h50 •17h •20h50	•12h50 •17h •20h50	•15h30 •17h45 •19h50	•12h50 •17h •20h50	•13h45 •15h50 •20h05
Paterson - 1h58	18h10	13h50 20h15	16h45	20h15	18h45	20h15	13h50 20h15
N Primaire - 1h45	13h 16h45 20h50	14h 16h15 20h	13h 16h45 20h50	13h 16h45 20h50	13h30 17h30 19h30	16h45 20h50	14h 16h15 20h
Souvenir - 1h30	13h 19h05	12h 16h	15h10 19h10	13h 19h05	13h30 17h30	13h 17h	12h 16h
Your name - 1h46 - V.O.		17h50	21h			21h	17h50
Your name - 1h46 - V.F.	17h			17h	11h		

• • Salle non accessible aux personnes à mobilité réduite | N Nouveauté | CM : court-métrage

DU 11 AU 17 JANVIER

	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
3000 nuits - 1h43	13h 18h45	20h	14h 17h45	13h 20h45	11h 17h15	16h10	13h 20h
A la recherche de Vivian Maier - 1h24		18h	16h	15h		20h50	18h
American pastoral - 1h48	15h20	16h20	20h	15h20	15h45	15h20	16h20
Fais de beaux rêves - 2h10	20h	13h50	13h	20h	18h15	20h	13h50
N Fêtez la danse... 2h35					15h		
N Harmonium - 1h58	14h45 18h50	13h50 •17h55	14h45 18h50	12H45 •16h45	•11h	14h45 18h50	13h50 •17h55
Hedi... 1h33							
N L'ami, François d'Assise 1h27		18h		15h	13h		18h
L'hiver féérique - 38min	15h			16h45	16h10		
La sociale - 1h24	•17h		•19h			•17h	
N Le divan de Staline - 1h32	12h55 17h 21h05	12h 16h05 20h	12h55 17h 21h05	12h45 19h 21h	11h 18h 20h	12h55 17h 21h05	12h 16h05 20h
Manchester by the sea 2h18	16h 20h45	13h	19h45	18h	13h30 19h15	13h30 18h15	15h
Neruda - 1h48	14h50 19h	14h05 18h15	14h50 19h	17h05 21h15	13h30 17h50	14h50 19h	14h05 18h15
N Ouvert la nuit - 1h37	•13h •15h •19h •21h	•12h •14h •16h •20h15	•13h •15h •17h •21h	•12h55 •14h50 •19h •21h	•13h30 •15h30 •17h30 •19h30	•13h •15h •19h •21h	•12h •14h •16h •20h15
Primaire - 1h45	12h45 16h55 21h05	12h 16h10 20h30	12h45 16h55 21h05	15h 19h10	11h 15h45 20h	12h45 16h55 21h05	12h 16h10 20h30
Souvenir - 1h30	13h30	12h 20h35	15h30	13h30	11h	13h30	12h 20h35
Your name - 1h46 - V.O.		18h30	17h30				18h30
Your name - 1h46 - V.F.	17h30			17h30	13h30	17h30	

○ • Salle non accessible aux personnes à mobilité réduite | N Nouveauté | CM : court-métrage