

# La ferme-école de Kalima

Bni Zoli est une palmeraie, située à environ 17 Kms, au nord-ouest de Zagora, compte 18 399 habitants. Les informations, concernant le passé historique de cette palmeraie remontant à l'Antiquité, indiquent qu'il s'agissait d'une oasis prospère de cultivateurs, comprenant une forte communauté pastorale.

Le projet consiste en la création d'une « exploitation agricole qui servirait à subvenir aux besoins des habitantEs par la récolte la transformation et la commercialisation des produits de la ferme et serait, également, une « ferme école » Il s'agirait d'un établissement de formation aux métiers de l'agriculture. La partie pratique de ce projet agricole, tout en respectant un environnement existant serait un moyen de revaloriser une agriculture en « sommeil » par une culture de maraîchage, complétée d'un cheptel de bétails, ainsi que des ovins et des caprins... À cela nous intégrerons l'élevage

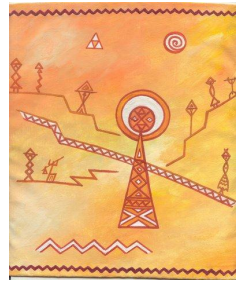
de lapins angora ce qui renforcera les programmes de soutien à destination des femmes bénéficiant de cours d'alphabétisation au sein de l'AFDES, des micros projets générateurs de revenus par la tonte, le filage et le tissage de la laine angora et sa transformation en produits fini...L'une des particularités de ce projet est de donner à des jeunes filles l'occasion de vivre et de pratiquer autrement l'agriculture. Il sera aussi un moyen de faire se côtoyer des jeunes filles et des garçons dans un cadre éducatif et professionnel. »  
-extraits du projet ferme-école de Kalima Arbouche-



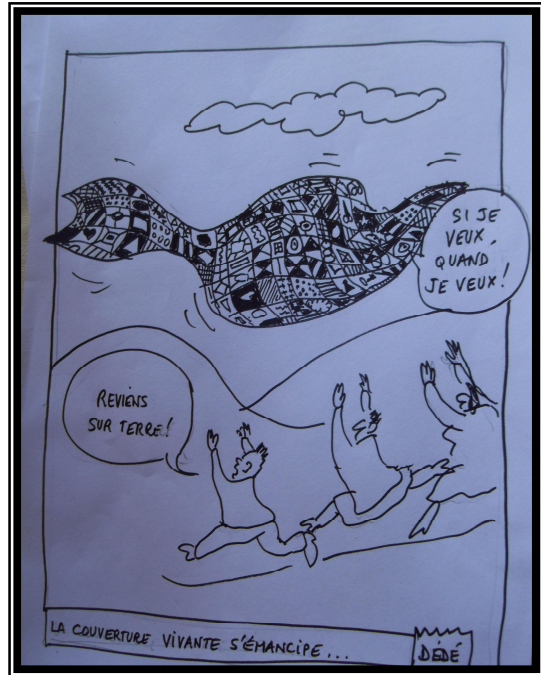
## Rencontre magique avec Mohamed Bannour

Nous avons eu la surprise un soir de rencontrer un artiste du désert. Il venait voir la Couverture Vivante avec son ami Mohamed, professeur de français itinérant. Il avait la volonté de participer à cette création collective qui l'a beaucoup impressionné. Deux jours après il nous apportait deux carrés. Un qui le représentait comme artiste, avec ce message "En tant qu'artiste peintre, je rêve de pouvoir communiquer avec tous les peuples du monde sans limite, transcendant les obstacles ethniques ou religieux pour recréer un monde de paix où règnent les valeurs de l'humanité, de citoyenneté et de partage. Il a intitulé son carré "Le plaisir des chemins qui s'entrecroisent". Le deuxième carré, il l'a peint pour que l'association RAZED soit présente dans la couverture. C'est Amedh responsable du Razded qui a fabriqué le message : " L'univers idéal c'est un monde où cohabitent les citoyens de la planète et qui partagent les valeurs de la Paix, de la fraternité et de la citoyenneté pour que puisse s'épanouir la créativité humaine. Le carré s'intitule : "L'humanité, c'est cohabiter pour partager". Mohamed doit venir exposer en Haute Savoie en 2011.

Son site : [www.atelierbannour.com](http://www.atelierbannour.com)



De Dédé notre caricaturiste



<http://contre-coups.blogspot.com/>



<http://lecafe-ministe.blogspot.com/>



**Maison de quartier St Nicolas**  
14, place du Chapitre 26100  
04 75 72 47 70  
<http://www.laloupiotte.fr/>



# Aux portes de la citoyenneté mondiale

Mars 2011 N° 00

**Celui qui accepte le mal sans lutter contre lui coopère avec lui.**

Le collectif "Femmes en Marche" vous entraîne dans son aventure marocaine, à Zagora, aux portes du désert, à la découverte d'un peuple, d'habitant-e-s impliqué-e-s dans un mouvement démocratique et alternatif digne d'intérêts. Vous trouverez dans ce journal, les récits de cette aventure prolongés par une exposition photos visible à la Maison de quartier st Nicolas, siège de

notre collectif. Le collectif "Femmes en Marche" est issu des actions que l'association des Caféministes, le Collectif Contre Coups et la Maison de Quartier St Nicolas ont menées pour le 8 mars 2010. Ce regroupement permet de donner plus de sens à nos actions, chaque groupe apportant sa spécificité : animation, formation, travail sur le terrain, coordination...

Son but est de s'élargir, de rassembler les associations, les collectifs et les habitant-e-s souhaitant développer les luttes féministes dans des projets/actions. Le collectif a organisé plusieurs mobilisations autour de la 3ème Marche Mondiale des Femmes et du projet fédérateur de la Couverture Vivante, projet initié par Doris Buttignol des Brasseurs de Cages. <http://couverturevivante.org/>



## Le collectif en marche vers le Maroc

Notre participation à la Marche Mondiale des Femmes à Paris en juin 2010 avec la Couverture Vivante, nous a donné l'énergie d'aller plus loin : emmener la Couverture vivante au Maroc, à la porte du désert dans le cadre du congrès des citoyens du monde. Brigitte, Christiane, Françoise et Sandrine sont les quatre de la délégation drômoise. Françoise pour les Caféministes, Brigitte et Sandrine pour le collectif Contre-Coups, Christiane pour la Maison de quartier St Nicolas.

Chacune participe aux activités et nous sommes toutes les quatre les ambassadrices au service de la Couverture Vivante. Nous nous sommes réparties en ateliers en ayant souci de créer des réseaux et en faisant vivre au mieux cette «Couverture Vivante». Et il faut bien reconnaître que cela ne fut pas difficile, bien que fatigant. La création de liens était notre principale motivation en accomplissant ce voyage. Les citoyens du Monde tenaient leur congrès à Zagora invités par le RAZDED. (Réseau des Associations de Zagora pour la Démocratie et le Développement). C'est un contre-pouvoir très actif regroupant toutes les

forces vives de la région de Zagora. Nous étions toutes persuadées que la Couverture Vivante allait être l'un des liens possibles entre toutes ces personnes.





**N**ous avons emporté 20kg de Couverture: ceci représente 10 pans, le matériel pour installer un atelier de fabrication de carrés, une exposition photos. Bel accueil à l'hôtel où le personnel a pris en charge l'accrochage de la Couverture dans le hall. Nous étions accueillies par le

**RAZDED**, un réseau d'associations du Sud Marocain qui recevait les "Citoyens du monde" et son Congrès des Peuples. La Couverture a été une fabuleuse créatrice de liens, entre la quarantaine de personnes des citoyens du monde, les associations du **RAZDED**, le personnel de l'hôtel...

La Couverture exposée interpelle : elle est admirée et suscite des questions. Nous l'avons présentée dans les moments informels, nous étions très sollicitées. Il y a eu aussi une présentation officielle au Congrès des peuples et au **RAZDED**.

Au bout de deux jours de présence, l'atelier installé dans le hall a commencé à fonctionner.

Des associations présentes du **RAZDED** ont amené beaucoup de leurs adhérentEs, surtout des jeunes filles et garçons. Ils-elles se sentaient très concernéEs pour confectionner leur carré, et écrire leur message.

La connexion internet nous a beaucoup aidées : le site de la Couverture était constamment visité. Nous avons eu quelques difficultés pour l'écrit. Un groupe de jeunes s'est mis à la traduction et nous a sorti dans les deux heures en arabe la présentation-flyer de la Couverture et le formulaire du message.

Des contacts ont été pris pour continuer la "chaîne". Nous avons rencontré Hafida Fikri représentante de l'association de développement culturel et social de Zagora qui est intéressée pour initier un atelier de confection de carrés auprès des femmes de Zagora. Un autre contact est pris avec une association de femmes dans le village de BNI ZOLI.

Rencontre magique avec Mohamed Bannour artiste du désert résidant entre Zagora et Bni Zoli qui a peint deux carrés aux couleurs du désert.

Belle rencontre aussi avec Mohamed, professeur de français itinérant auprès de jeunes ruraux du désert, qui est venu à Zagora avec son ami peintre du désert. Toutes ces personnes sont reliées par le réseau du **RAZDED**.

Sur place une trentaine de carrés a été réalisée par des jeunes de Zagora dans l'atelier permanent installé dans le hall de l'hôtel, par des participantES au congrès des peuples, une personne travaillant à l'hôtel nous a apporté deux carrés le jour de notre départ.



**La Couverture Vivante a Zagora**

**Le RAZDED** (Réseau Associatif pour le Développement Et la Démocratie).

C'est un réseau d'associations. Nombreux sont les partenaires du **RAZDED** et c'est ainsi qu'ils ont pu réaliser des séminaires sur les thèmes du développement local ; de l'alphabétisation ; la formation d'acteurs-trices locaux ; la création de conseil consultatif traitant des

droits humains.

L'organisation en associations est très importante, elles structurent les initiatives des citoyenNEs en les reliant entre elles. Elle s'appuie sur les structures traditionnelles. Un exemple: le responsable du **RAZDED**, AMEHD est chef de tribu de son bourg, Bni Zoli, mais il est aussi élu démocratiquement par les habitants. Il est aussi un

des responsables d'ATTAC Maroc.

Les jeunes et les femmes sont très présentEs dans les associations et nous avons pu le constater très actifs-ves. La question du genre est abordée dans toutes les discussions, ce qui est très étonnant pour nous qui sommes habituées plutôt à l'imposer. Étonnant aussi le mixage des jeunes : filles/ garçons, voilées/ non voilées.



## Collectif femmes à la rencontre de la citoyenneté mondiale

**Une trentaine de Citoyennes et de Citoyens Du Monde de différentes origines** : d'Australie, du Mexique, du Vietnam, de Belgique, d'Algérie, de France. Nous, du collectif "Femmes en Marche" avons été séduites par ce réseau international qui œuvre pour une citoyenneté, une fraternité et une solidarité mondiale. Nous avons eu envie d'en savoir plus sur leur proposition de finances solidaires, sur leur recommandation pour préserver la nature, comment envisageaient-ils concrètement la mise en place d'institutions démocratiques mondiales. Nous étions particulièrement intéressées par la création et à l'animation d'espaces nommés "Maison de la Citoyenneté Mondiale", lieu de partages multiculturels faisant partie d'un "réseautage" citoyen mondialiste.

Lors des ateliers, des échanges formels ou informels, des conférences, nous avons pu constaté que touTEs étaient là pour échanger, apprendre à se connaître, se reconnaître, se comprendre et tenter de relier leurs diversités.

Il y avait des militants du parti Écolo de Verviers en Belgique, une représentante de Ritimo, un réseau citoyen qui rassemble des expérimentations citoyennes du monde entier; des militants de la Maison de la Citoyenneté Mondiale de Mulhouse et du Mouvement National des Chômeurs et des Précaires; des représentants de l'Assemblée Mondiale

Contre la Faim. Et bien sûr notre délégation drômoise du collectif Femmes en Marche avec la Couverture Vivante.

*"Il y avait des hommes et des femmes désireux-ses et capables de vivre des solidarités transnationales à travers une démocratie véritablement active et participative et une volonté affirmée de Faire Ensemble... avec le désir, la volonté de garder le lien, de construire des ponts où l'on se traite d'égal à égal, où l'on pratique le don et le contre-don (c'est à dire où l'on apprend à donner mais aussi à recevoir). Et... à ce niveau, le partenariat pourra se réaliser concrètement avec la Maroc à travers la réalisation d'un projet de Maison Citoyenne à Zagora qui serait en mesure de porter toute une série d'initiatives telles que le tourisme solidaire, une ferme pédagogique en auto-suffisance et en autogestion, un centre de ressources et de formation en informatique etc. Et. c'est dans ces contacts qu'un certain nombre d'entre nous se sont mis à rêver d'un réseau véritablement citoyen où la pyramide se construit à partir de la base, c'est-à-dire de bas en haut (et non de haut en bas). Où les personnes se rassemblent, mettent en commun leurs expérimentations, leurs idées, leurs valeurs, découvrent leurs ressemblances et leurs convergences".*

Extrait de la lettre de R.Winteralter, responsable de la maison de la citoyenneté mondiale de Mulhouse, l'un des organisateurs de la rencontre à Zagora.

### Extrait de la charte de la citoyenneté mondiale

*"Le concept de citoyenneté mondiale n'est pas nouveau pour la communauté mondiale. Il est à la fois implicite et explicite dans de nombreux documents, chartes et accords des Nations Unies, y compris dans les mots introductifs de la Charte des Nations Unies elle-même: "Nous, Peuples des Nations Unies..."*

*Ce concept est déjà diffusé à travers le monde, dans toutes les cultures, par diverses ONG, des universitaires, des groupements de citoyens, des personnalités du monde des spectacles, des programmes d'éducation, des artistes et les médias. Ces efforts sont importants mais doivent être multipliés. Il est nécessaire d'organiser des campagnes à long terme soigneusement planifiées et orchestrées pour promouvoir la citoyenneté mondiale, une campagne qui comprenne tous les secteurs de la société aux niveaux local, national et international."*

**devenez citoyen du monde**



*des Peuples de l'Europe*