

SOUS LES SCIENCES SOCIALES, LE GENRE

RELECTURES CRITIQUES, DE MAX WEBER A BRUNO LATOUR

Sous la direction de

**Danielle CHABAUD-RYCHTER, Virginie DESCOUTURES, Anne-Marie DEVREUX et
Eleni VARIKAS**

EDITIONS LA DECOUVERTE

Hors collection Sciences Humaines – 512 pages – 29,50 €

Les recherches sur le genre ont été en dialogue constant avec les grands cadres théoriques, les courants de pensée et les « écoles » des sciences sociales. Partant de ces acquis, cet ouvrage se propose de relire l'œuvre de philosophes (T. W. Adorno, J. Habermas, M. Foucault), d'anthropologues (M. Godelier, C. Lévi-Strauss), de sociologues (M. Weber, E. Goffman, H. Becker, H. Garfinkel), d'historiens (C. Ginzburg, P. Ariès, E. P. Thompson) dans la perspective du genre.

Quelle place les différences de sexe occupent-elles dans les travaux de Durkheim, Mauss, Marx ou Elias ? À partir de quels objets le genre apparaît-il dans le cheminement intellectuel d'auteurs aussi divers que P. Bourdieu, L. Boltanski, B. Latour ou A. Touraine ? Quels sont les impensés et les présupposés sexués des concepts et catégories d'analyse de ces auteurs qui revendiquent toutefois une validité universelle ? Et, inversement, comment ces concepts peuvent-ils nous aider à penser les hiérarchies et les inégalités de sexe, la constitution des identités et les enjeux de la sexualité dans nos sociétés ?

Les travaux des trente-quatre auteurs présentés ici font ainsi l'objet d'une relecture critique sous l'angle de la question du genre. Pour les contributeurs de cet ouvrage, c'est aussi une invitation à s'appropriier leurs concepts, à les reformuler afin d'approfondir leur potentiel inexploré au service d'une compréhension du monde social aujourd'hui.

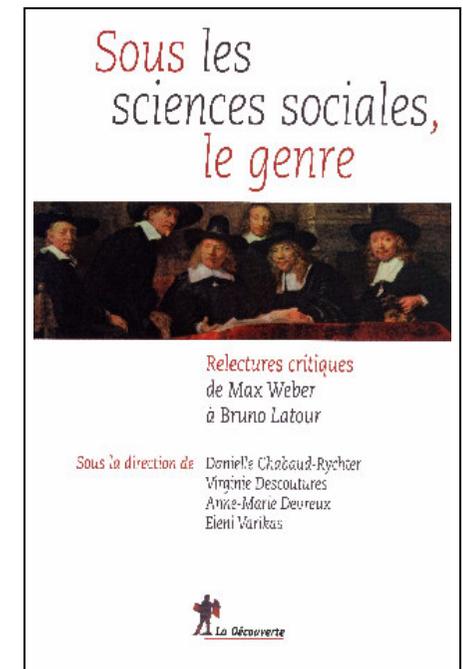


TABLE DES MATIERES

REMERCIEMENTS

INTRODUCTION. Questions de guerre aux sciences sociales « normales »

I / STRUCTURES, STRUCTURATION, PRATIQUES

1. Auguste Comte et le génie féminin ou le roman d'une « fatale concurrence », *par Pascale Molinier*
2. Émile Durkheim et l'unité organique de la société conjugale, *par Roland Pfefferkorn*
3. Marcel Mauss et la division par sexes des sociétés : un programme inaccompli, *par Marie-Elisabeth Handman*
4. Claude Lévi-Strauss et (toujours) l'échange des femmes : analyses formelles, discours, réalités empiriques, *par Martine Gestin et Nicole-Claude Mathieu*
5. Pierre Bourdieu et les rapports entre les sexes : une lucidité aveuglée, *par Anne-Marie Devreux*
6. Maurice Godelier. À la recherche des rapports sociaux de sexe : rencontres, *par Anne-Marie Daune-Richard*
7. Anthony Giddens et l'intimité : La structuration oubliée, *par Lynn Jamieson et Judy Wajcman*

II / ACTEURS, SAVOIRS, REGIMES D'ACTION

8. Talcott Parsons : un héritage controversé. Rôles de sexes, famille et modernité occidentale, *par Dominique Fougeyrollas-Schwebel*
9. Michel Crozier et la différence des sexes : une sociologie des organisations au masculin neutre ?, *par Jacqueline Laufer*
10. Alain Touraine. De l'oubli du genre au sujet-femme : vers une philosophie de la différence ?, *par Xavier Dunezat et Elsa Galerand*
11. Raymond Boudon ou la portée d'un certain « universalisme abstrait » dans l'analyse genrée des inégalités, *par Marie Duru-Bellat*
12. Carlo Ginzburg : Le genre caché de la micro-histoire, *par Ilana Löwy*
13. Luc Boltanski et le genre : Entre aliénations spécifiques et aliénation générique, *par Fatiha Talahite*
14. Bruno Latour, guerre et paix : tours et détours féministes, *par Delphine Gardey*

III / INTERACTIONS ET PRODUCTION DE L'ORDRE SOCIAL

15. Everett Cherington Hughes : dimension de genre et différences sexuées, *par Pierre Tripier*
16. Alfred Schütz : Situations de crise et réalités multiples dans « le monde de la vie de tous les jours », *par Patricia Paperman et Joan Stavo-Debaugé*
17. Anselm Strauss en héritage : sexe/genre et race/ethnicité, *par Adele E. Clarke*
18. Harold Garfinkel : Compétence sociale et attribution du genre, *par Danielle Chabaud-Rychter*
19. Erving Goffman : de la production sociale du genre à l'objectivation sociale des différences biologiques, *par Azadeh Kian*
20. Howard S. Becker. Déviance et identités de genre, *par Isabelle Clair*

IV / CLASSES SOCIALES

21. Karl Marx : En quoi peut-il contribuer à comprendre le genre ?, *par Nancy Holmstrom*
22. Friedrich Engels : De la propriété privée à l'assujettissement des femmes, *par Josette Trat*
23. Pierre Naville et la division du travail entre les sexes : le système productif en dernière instance, *par Michel Lallement*
24. Richard Hoggart et la famille ouvrière. Une lucidité sans concepts, *par Érik Neveu*
25. E. P. Thompson : Classe, genre, historicité et « capacité d'agir », *par Laura L. Frader*

V / PROGRES, RATIONALITE, DYNAMIQUES DE L'OCCIDENT

26. Max Weber, la cage d'acier et les dames, *par Eleni Varikas*
27. Norbert Elias : Le sexe, le genre et le corps dans le processus de civilisation, *par Jennifer Hargreaves*
28. Philippe Ariès : Le genre dans l'histoire de la famille et de la vie privée, *par Nicole Edelman*
29. Jürgen Habermas et le genre : l'expérience du décentrement par la discussion, *par Estelle Ferrarese*

VI / CRITIQUE DE LA MODERNITE

30. Georg Simmel, penseur du genre entre Charybde et Scylla, *par Nicole Gabriel*
31. Karl Mannheim et le genre : point de vue et connaissance située, *par Ludovic Gaussot*
32. Theodor W. Adorno : Du caractère féminin au prisme d'une critique générale de la domination, *par Sonia Dayan-Herzbrun*
33. Hannah Arendt : Agir le donné, *par Diane Lamoureux*
34. Michel Foucault pour penser le genre : Sujet et pouvoir, *par Michèle Riot-Sarcey*

Index des noms

Les auteur-e-s.